

EIX ESTRATÈGIC 1: ESPAI CULTURAL

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|--|--|
| 1. Pla d'usos de l'edifici de l'Hospital de la Santa Creu per ocupar l'espai deixat per l'Escola Massana (ajornat anys anteriors) | Intensificació de les converses per a posar en marxa l'ampliació/remodelació del a BC. Previsió de licitar el projecte entre 2023-2024 |
| 2. Jornada de Portes Obertes | Es recuperen les Portes Obertes sense cap restricció. 1.668 visitants i 32 visites guiades Increment respecte 2021 |
| 3. Visites concertades generals a grups a la BC | 47 visites guiades amb 607 assistents a la seu de la BC |
| 4. Visites concertades a grups a l'Arxiu Joan Maragall | 25 visites guiades amb 197 assistents a l'Arxiu Joan Maragall Increment respecte 2021 |
| 5. Expos Espai Zero - <i>La Biblioteca de Catalunya i la Societat de Nacions</i> - <i>Premis "Hommage à trois" 2020 i 2021</i> - <i>Revistes infantils – aniversari Violet</i> - <i>Isidre Bonsoms</i> - <i>Vine a la festa!</i> - <i>M. Josepa Colom</i> - <i>Àlbums romàntics o cartes il·lustrades</i> - <i>Art abstracte/informalisme</i> | 8 exposicions 454 peces - <i>La Biblioteca de Catalunya i la Societat de Nacions</i> - <i>Premis "Hommage à trois" 2020 i 2021</i> - <i>Violet compleix 100 anys, hem de fer gatzara, hem de fer sarau!</i> - <i>Isidre Bonsoms, bibliòfil i mecenes</i> - <i>Vine a la festa!</i> - <i>Maria Josepa Colom: una lliçó de gravat, una lliçó d'art</i> - <i>Àlbums romàntics</i> - <i>Abstracció a Catalunya. De Dau al Set als Salons de maig</i> 100% compliment previsions |
| 6. Sala d'expos - <i>Manuel Vazquez Montalbán</i> - <i>Coral Sant Jordi</i> | 2 exposicions 2.110 visitants 224 peces exposades - <i>De Bangkok al Raval: més que Carvalho, Montalbán</i> - <i>Que els cants ens alegrin: 75 anys de la Coral Sant Jordi</i> 100% compliment previsions |
| 7. Vídeos sobre les exposicions, les activitats i de divulgació | 10 vídeos d'exposicions 1 vídeo amb la reproducció de la pianola en funcionament 100% compliment previsions |

EIX ESTRATÈGIC 1: ESPAI CULTURAL

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|---|--|
| 8. Concerts, conferències, presentacions, etc, entre les quals: <ul style="list-style-type: none"> - Barcelona Festival of Song - Dia de les dones - Festival Josep Soler - Concert Antoni Besses - Concerts Art Llobet | 75 activitats amb 3.160 assistents en el moment de l'activitat i 3.609 visitants posteriors a l'activitat a través del canal de youtube https://www.youtube.com/user/BibliotecaCatalunya . El 50% en col·laboració amb altres institucions >100% compliment previsions |
| 9. Difusió d'activitats, de la col·lecció i d'informació d'interès a través de les xarxes socials (Facebook, Twitter i Instagram) | 658 accions, 19.454 seguidors (1.698 nous) |
| 10. El Blog de la BC | Publicats 27 posts https://www.bnc.cat/El-Blog-de-la-BC >100% compliment previsions |
| 11. El Podcast de la BC una caixa de sorpreses | Publicats 21 capítols https://www.bnc.cat/Podcast-de-la-BC 1784 visualitzacions >100% compliment previsions |
| 12. Flickr | 359 imatges noves publicades i identificades https://www.flickr.com/photos/biblioteca_catalunya/ >100% compliment previsions |
| 13. Pinterest | Només s'ha fet actualització de taulells, però no cap nou No s'han complert les previsions |
| 14. Teatre a l'Arxiu Maragall. <i>Maragall a casa</i> | 28 representacions amb 698 assistents |

EIX ESTRATÈGIC 2: PATRIMONI

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|---|--|
| 15. Contactar amb creadors catalans de totes les disciplines per adquirir els seus arxius personals | Fons gràfic de Valentí Castanys, Odile, Quelus, Montse Tobella i Núria Pompeia; conjunt de dibuixos originals de M. Josepa Colom, Lluís Rigalt i de Violeta Denou; fons personal de l'escriptor Isidre Grau Bruguera i de l'escriptora Carmen Kurtz; fons documental del compositor i crític Artur Menéndez Aleyxandre; fons personal del musicòleg, poeta i violinista Enric Roig i Masriera; fons fotogràfic de Cintet Rifà; fons de música electroacústica d'Andrés Lewin-Richter; entre d'altres. |
| 16. Patrimoni literari. Continuar la col·laboració amb l'ILC per contactar amb escriptors i assessorar l'organització de fons | |
| 17. Patrimoni d'editors identificació i adquisició d'arxius | |
| 18. Compleció i actualització de les diferents col·leccions de la Biblioteca: històriques, modernes i referencials, i les subscripcions de publicacions periòdiques | Guanyadors del Premi Internacional Mini-print de gravat; guanyadors i mencions del Premi "Hommage à trois" d'AIDA; nous lliuraments de l'especialista en música Albert Vilardell; conjunt de matrius calcogràfiques de la Galeria Contratalla; conjunt bibliogràfic de la Biblioteca Gaspar Farreras; conjunt de gravats de Joaquim Mir; col·lecció completa de <i>Còmics Bruguera</i> ; Col·lecció completa de la Revista <i>Mamarrachos</i> ; quaderns manuscrits d'esbossos del compositor, pianista i director d'orquestra Joan Lamote de Grignon; conjunt de cartes relacionades amb l'escultor Manolo Hugué i la seva família adreçades al pintor Pierre Brune; conjunt de partitures manuscrites i impreses vinculades amb la família Biscarri; entre d'altres. |
| 19. Comissió i GT del còmic i la il·lustració | En el marc de la comissió s'han adquirit dibuixos originals de Purita Campos, Pepita Pardell, Carme Barbarà, Nit, Marino Benejam, Francesc Capdevila, Fer, Sabatés i Josep Coll >100% compliment previsions |

EIX ESTRATÈGIC 2: PATRIMONI

| ACTUACIÓ | RESULTATS | |
|--|---|-------|
| 20. Gestió i dipòsit de publicacions electròniques en línia (diferents de llocs web) a COFRE. | Incorporacions a COFRE per DL digital: 2.695 documents de 72 editors | |
| | Publicacions periòdiques | 1.601 |
| | Primers números | 138 |
| | Continuacions | 1.463 |
| | Gràfics | 290 |
| | Cartogràfics | 4 |
| | Partitures | 11 |
| | Libres, fullets i fulls impresos | 718 |
| | Sonors | 52 |
| | Audiovisuals | 19 |
| | Increment d'un 8'75% | |
| 21. Convenis amb institucions i entitats com a repositoris externs DL | No s'ha signat cap conveni No s'han complert les previsions | |
| 22. Actualització de les dades de l' Inventari de biblioteques i centres de Catalunya amb patrimoni bibliogràfic . | Accessible a http://patrimonibibliografic.bnc.cat 7 centres nous i 36 actualitzats. S'han tramès 36 enquestes El total de centres és de 387. | |
| 23. Actualització de les dades de l' Inventari de publicacions periòdiques digitalitzades a Catalunya. | Informació disponible al portal http://premsadigitalitzada.bnc.cat/ El 2022 s'ha incorporat 1 centre i 728 capçaleres. En total, el portal inclou 4.025 col·leccions de 2.702 capçaleres diferents, en paper i/o digitalitzades, de 164 centres. Compta amb 35 institucions registrades | |
| 24. Catalogació cooperativa del DL amb la BNE | Per problemes administratius el 2022 no s'ha signat conveni amb la BNE | |

EIX ESTRATÈGIC 2: PATRIMONI

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|--|--|
| <p>25. Catalogació i inventari de documents de diversa tipologia: pergamins, material gràfic i cartogràfic, monografies modernes i antigues, publicacions en sèrie, bases de dades, enregistraments sonors i vídeo, partitures i manuscrits, en suport tangible i en línia.</p> | <p>Nombre de documents catalogats (inclòs retrospectiu i corrent) (les obres en volums i els reculls comptats com 1 document): 101.797</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monografies: 43.704 - Números de publicacions en sèrie: 51.467 - Duplicats: 6.626 - Nombre de documents desestimats (triplicats, malmesos, ...): 26.102. <p>Total documents processats: 127.899</p> <p>Increment d'un 10% de processats</p> <p>S'ha continuat amb l'ordenació i descripció de diversos fons de l'arxiu històric:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procés del Fons de Margarida Tura Soteras - 4 capses d'arxiu - Actualització i descripció de noves unitats Baró de Castellet - Actualització i descripció de noves unitats Batllia de Cardona - Actualització i descripció de noves unitats Junta de Comerç Actualització i descripció de noves unitats Fons comtat de Solterra |
| <p>26. Catalogació de fons patrimonials de biblioteques i altres institucions al CCPBC.</p> | <p>1.696 registres bibliogràfics nous que corresponen a 7.134 exemplars, dels quals 1.471 registres bibliogràfics i 6.464 exemplars procedeixen de les subvencions atorgades. 21.115 registres associats al CCPBC de manera automàtica de les institucions participants al CCUC</p> |
| <p>27. Creixement de l'espai de la BC a l'Hospitalet</p> | <p>S'han mantingut converses al respecte però encara sense resultats</p> |
| <p>28. Restauració, enquadernació i protecció de documents de diversa tipologia: llibres, pergamins, material gràfic i cartogràfic, partitures i manuscrits...</p> | <p>147 intervencions de restauració 178 intervencions d'enquadernació</p> <p>S'ha externalitzat la restauració de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 95 pergamins del fons Tomàs de Puig - 6 manuals notariais - 56 títols de premsa històrica i Col·lecció Givanel, que corresponen a 133 números. - 168 matrius xilogràfiques procedents de la impremta Abanico: 68 matrius de temàtica majori-tàriament religiosa i 100 matrius que corresponen a auques, escenes de sants, animals, soldats, etc. |

EIX ESTRATÈGIC 2: PATRIMONI

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|--|---|
| 29. Digitalització de bobines de Ràdio Barcelona | 250 bobines digitalitzades, aproximadament 159 hores. |
| 30. Seguiment de les condicions ambientals dels Dipòsits de documents | Informes realitzats, cap incidència als dipòsits amb climatització d'Hospital i l'Hospitalet, que s'han mantingut dins dels paràmetres establerts. Els espais sense climatització estàndard presenten fluctuacions no recomanables però que s'han pogut controlar. |
| 31. Reproducció d'un rotlle de pianola a la setmana i enregistrament digital del so | S'han reproduït i enregistrat només 3 rotlles, a causa de la jubilació d'un dels bibliotecaris que, a més, era pianolista. |
| 32. PADICAT. Selecció, captura i difusió de la web catalana en les seves versions. | 446.598 captures de 124.363 webs que suposen 750 milions de fitxers i ocupen 45 TB d'espai |
| 33. COFRE. Repositori de preservació digital. | La BC ha carregat a COFRE 26.053 que corresponen a 506.042 fitxers i 9,24TB. El contingut acumulat a COFRE és: - BC: 208.794 documents, que corresponen a 3.569.584 fitxers i ocupen 67, 68TB - Ateneu Barcelonès: 12.004 documents, que comprenen 3.779.175 fitxers i ocupen 6.96 TB (el 2022 l'Ateneu no ha fet càrregues a COFRE) |

| EIX ESTRATÈGIC 3: CONEIXEMENT I RECERCA | |
|--|---|
| ACTUACIÓ | RESULTATS |
| 34. Sessions docents i acolliment de classes pràctiques per a grups | 37 sessions de docència amb 665 assistents |
| 35. Participació en Grups i Projectes de Recerca | Participació als projectes: <ul style="list-style-type: none"> - CSIC. 2021-2023. Música y poderes. Visiones estamentales del hecho sonoro: recuperación y estudio de repertorios inéditos (1600-1851). Subproyecto - UB. 2021-2023. Vernacularidades en la ciencia medieval y renacentista: textos, creadores, profesionales - UB 2022-2023. Visibilidad de la Justicia. Del arte medieval y moderno al espacio virtual y la exposición de originales Participació al: <ul style="list-style-type: none"> - Grup d'Estudis d'Història del Mediterrani Occidental (GEHMO). Societat, poder i cultura a l'època moderna. |
| 36. Acolliment d'estudiants en conveni de pràctiques de diverses disciplines | 1 Università degli Studi di Milano. Dip.to Studi letterari filologici e linguistici 1 UB. Màster de Biblioteques i Col·leccions Patrimonials 1 UB. Facultat de Geografia i Història. Grau d'Història de l'Art 1 UB. Grau superior de Conservació i Restauració del document gràfic 1 Escola de conservació i restauració de béns culturals. Grau superior de Conservació i Restauració del document gràfic |
| 37. Participació en el Projecte de digitalització, preservació i difusió de les Publicacions de la Generalitat de Catalunya (1931-1939) | Projecte impulsat per l'EADOP La BC ha aportat la digitalització de 348 publicacions consultables a https://mdc.csuc.cat/digital/collection/GenCat3136 i 4 revistes publicades a ARCA https://arca.bnc.cat/arcabib_pro/ca/inicio/inicio.do El portal obert es troba a https://dogc.gencat.cat/ca/publicacions-de-la-generalitat-de-catalunya/Publicacions_1931-1939/index.html des de novembre de 2022 |
| 38. Visites d'alumnes d'escoles i instituts | 80 grups amb 1552 assistents a la seu de la BC 68 grups amb 1164 assistents a l'Arxiu Maragall |
| 39. Tagpaker -selecció de recursos d'interès | No s'han afegit/actualitzat recursos |

EIX ESTRATÈGIC 3: CONEIXEMENT I RECERCA

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|---|---|
| 40. Portal Patrimoni d'Editors i Editats de Catalunya | El 2022 s'ha actualitzat informació de 39 de les editorials i de diversos autors. En total el portal inclou dades de: <ul style="list-style-type: none"> • 48 editorials • 651 autors • 111 Il·lustradors/fotògrafs • 370 col·leccions • 39 revistes • 9 editors literaris • 41 premis https://www.bnc.cat/Editors-i-Editats-de-Catalunya |
| 41. Portal de la Il·lustració i el Còmic | El 2022 s'han incorporat 32 il·lustradors i il·lustradores; en total el portal n'inclou 110, amb originals localitzats a 38 entitats o col·leccionistes, i 25 sèries o revistes. https://www.bnc.cat/Il-lustracio-i-comic |
| 42. Jornada Pedrellianes | 6a edició amb el títol Connexió Pedrell. 3 taules rodones amb 8 ponents 63 assistents (presencials i en línia) Accessible al canal youtube de la BC https://www.youtube.com/watch?v=Pq1B74BzGfA |
| 43. 3es Jornades sobre cronistes | Jornada "Cronistes, un llegat", en col·laboració amb el Col·leí de Periodistes de Catalunya i La Mira. 3 taules rodones amb 9 ponents 72 assistents (presencials i en línia) Accessible al canal youtube de la BC https://www.youtube.com/watch?v=HbywtsGBWYs&t=1145s |
| 44. <i>Història de la Pedagogia Musical</i> | Publicada el 2022. Accessible per descarregar a https://botiga.bnc.cat/?product=historia-de-la-pedagogia-musical-a-catalunya |
| 45. Publicació del 2n i 3r volum de la col·lecció <i>Els nostres músics</i> | Ajornat al 2023 |
| 46. Publicació del núm. 11 de la revista <i>Haidé</i> | Publicada i accessible per descarregar a https://botiga.bnc.cat/?product=haide-estudis-maragallians-butlleti-de-larxiu-joan-maragall-num-11 |

EIX ESTRATÈGIC 3: CONEIXEMENT I RECERCA

| ACTUACIÓ | RESULTATS |
|----------|--|
| 47. RACO | 19 revistes noves. Total de títols: 579. 2 reunions del Comitè editorial del qual forma part la BC |

| EIX ESTRATÈGIC 4: SERVEI | |
|---|--|
| ACTUACIÓ | INDICADORS |
| 48. Revisió i actualització de les obres de lliure accés | Nombre d'obres incorporades: 250 Nombre d'obres renovades: 54 |
| 49. Compliment dels compromisos de la Carta de serveis | 98,2% de compliment dels compromisos |
| 50. Grau de satisfacció dels usuaris | 9,1 sobre 10 |
| 51. Documents consultats | Als repositoris digitals MDC i ARCA : 2.898.906. Consulta presencial: documents físics, 40.911; i documents electrònics subscrits, 8.184 |
| 52. Documents reproduïts | 62.526 reproduccions (fotocòpies en paper, imatges digitals i fotografies) |
| 53. Préstec personal | 1.891 documents prestats |
| 54. Préstec consorciat (PUC), inclòs préstec in situ | 3.256 transaccions |
| 55. Préstec per a exposicions | 26 exposicions i 195 documents |
| 56. Servei de còpia amb dispositius mòbils | 2.240 imatges |
| 57. Servei de venda en línia de còpies d'alta qualitat | 32 comandes 21 comandes que representen 215 imatges |
| 58. Creixement ARCA | ARCA acaba l'any 2021 amb 478 títols publicats. El 2022 s'han publicat 31 títols nous i s'ha completat la digitalització de la revista <i>Ibérica</i> . Entre els nous títols cal destacar dues publicacions del Museu Nacional d'Art de Catalunya, <i>Barcelona gràfica</i> i <i>el Diario oficial de la Exposición Internacional de Barcelona</i> , i les publicacions de la Generalitat republicana, que va desenvolupar una important activitat editorial amb la intenció de difondre la seva obra de Govern. |
| 59. Creixement MDC | S'incorporen 17.823 documents (156.285 imatges). 667.379 documents consultats |
| 60. Llicència nacional d'accés a les RDA en català | Llicència nacional per al 2022 contractada (25 usuaris concurrents) |

EIX ESTRATÈGIC 4: SERVEI

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|--|--|
| 61. Assignació de DL | 28.140 números de DL assignats 44.455 exemplars de DL rebuts |
| 62. Assignació d'ISSN | 311 ISSN assignats: 145 a publicacions impreses, 186 a publicacions digitals |
| 63. Registres CIP | 112 registres CIP creats |
| 64. Assessorament al sistema bibliotecari de Catalunya | 1.526 accions d'assessorament |
| 65. Increment del catàleg d'autoritats nacional CANTIC | 26.695 registres creats, dels quals 22.521 registres són creats per la BC |
| 66. Formació i seguiment de nous participants al catàleg d'autoritats nacional CANTIC | El 2022 no s'ha fet formació, està programada per al 2023 |

EIX ESTRATÈGIC 5: COOPERACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|---|---|
| 67. Comissió Assessora de Catalogació (CAC) | La Comissió es reuneix presencialment el 28 de novembre de 2022 Es presenta la prova pilot d'enriquiment semàntic feta per la BC. Presentació Acords: - La Biblioteca de Catalunya continuarà realitzant accions d'enriquiment semàntic dels registres CANTIC. - Per a les properes accions d'enriquiment dels registres CANTIC s'analitzarà la possibilitat d'incorporar l'identificador ORCID (Open Researcher and Contributor Identifier). - No s'iniciaran els treballs d'implementació del perfil d'aplicació del nou RDA Toolkit fins que l'aplicació de l'RDA oficial sigui una realitat en el sistema bibliotecari nord-americà. - Es convocarà una CAC monogràfica al febrer o març per analitzar la formació dels nous titulats en l'àmbit de la catalogació. |
| 68. Comissió sobre el Patrimoni Sonor i Audiovisual | No es convoca reunió, però s'informa a la Comissió per correu electrònic dels següents temes: Grups de treball - El Grups de preservació digital i el Grup de drets d'autor estan en funcionament i han dut a terme diverses reunions. - El Grup de tractament i pautes de catalogació i descripció del fons preveu iniciar la seva tasca en breu. - L'objectiu dels grups és disposar cadascun d'un document final que es presentarà a la Comissió el mes de maig de 2023 i també es presentarà a les 4rtes Jornades sobre Patrimoni Sonor i Audiovisual previstes per a la tardor de 2023. Cens S'ha fet un primer anàlisi de les dades que es recullen des del sistema d'arxius i la BC, però no s'ha avançat més, |
| 69. Cooperació en projectes d'àmbit estatal (CCB, Matriz d'AEDOM, etc) | - AEDOM. Comisión de Archivos Sonoros y AV. Margarida Ullate i Estanyol - Consejo de Cooperación Bibliotecaria (CCB). Representants a Grups i Comissions: Eulàlia Barbosa, Imma Ferran, Rosa Montalt, Núria Fullà i Eugènia Serra. Informes dels grups de treball del CCB. http://www.ccbiblio.es/grupos-de-trabajo/estables |
| 70. Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya | Participen en Comissions i Grups : Eugènia Serra, Karibel Pérez, Esther Vilar, Ida Conesa, Marga Losantos, Imma Ferran i M. Josep Aragonès. Resultats de l'activitat a la Memòria del CSUC https://www.csuc.cat/sites/default/files/2023-04/MA22.pdf |

EIX ESTRATÈGIC 5: COOPERACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|---|--|
| <p>71. Convenis de col·laboració amb entitats per diferents finalitats</p> | <p>Convenis signats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fundació Josep Irla. ARCA - MNAC. ARCA <p>Convenis d'anys anteriors vigents:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abadia de Montserrat. ARCA - Ajuntament de Barcelona. ARCA i PADICAT - Ajuntament del Vendrell. ARCA - Associació Joan Manén. Recuperació i divulgació del patrimoni musical - BNE. Catalogació DL - Col·legi de Periodistes de Catalunya. Difusió Ilegat Huertas Claveria - COAC. CANTIC - Consorci per a la Normalització Lingüística. Activitats de foment cultural per a alumnes del CPNL. - CSUC. Preservació digital TDX - Escola Pia. ARCA - Fundació GIN. Impulsar el portal Humoristan - Fundació Josep Irla. ARCA - Fundació Nous Horitzons. ARCA - ICUB-Arxiu Històric de la Ciutat. ARCA - IIPC (International Internet Preservation Consortium) - Institut Català de les Dones. CANTIC - Institut Català de les Empreses Culturals (Filmoteca). ARCA i CANTIC - IEC. ARCA - MNAC. CANTIC - Museu de Ciències Naturals de Barcelona. ARCA - Museu Tèxtil de Terrassa. ARCA - Parlament de Catalunya. CANTIC i ARCA - RACAB. ARCA - Teatre Lliure. Padicat - UAB. Recerca i divulgació. Cicle de conferències a la BC - Universitat d'Andorra. CANTIC |

EIX ESTRATÈGIC 5: COOPERACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|--------------------------------------|---|
| 72. Col·laboració en actes culturals | 46 activitats fetes en col·laboració amb altres entitats o institucions, xifra que representa un 60,6% del total 16 entitats col·laboradores >100% compliment de previsions |

EIX ESTRATÈGIC 6: INTERNACIONALITZACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|--|--|
| 73. Participació en comissions o grups de treball d'organismes (IFLA, LIBER, IIPC, IASA, CERL, ...) | <ul style="list-style-type: none"> - CERL, Security Working Group. Núria Altarriba - https://www.cerl.org/collaboration/security#members_of_the_working_group - IASA. Vice-President del Membership. Margarida Ullate i Estanyol - Europeana Network Association. Eugènia Serra - VIAF. Imma Ferran - RSC-RDA Translations Working Group. Ida Conesa |
| 74. Presentar actuacions i fons de la BC en entorns professionals mitjançant articles de revista i contribucions a congressos | <ul style="list-style-type: none"> • Alfonso, Yolanda; Estrada, Pilar; Montalt, Rosa. "Les "E" de la Secció de Música de la BC" dins <i>Essencials</i>, 16es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació, 25-26 de maig, Barcelona, 27, Girona, <https://cobdc.net/16JCID>/ • Altarriba, Núria. Ressenya de l'obra Ortega Balanza, Marta. <i>Eulàlia Ferrer, editora y librera: una mujer al frente de la Casa Brusi y el Diario de Barcelona</i>. Barcelona: Edicions de la UB, 2021. 404 p. (Género(s); 3). ISBN 978-84-9168-654-5. 25 €. Publicada al Blog de l'Escola de Llibreria de la UB. Gener. https://fima.ub.edu/edl/ca/eulalia-ferrer-editora-y-librera-de-marta-ortega • Altarriba, Núria. Ressenya de l'obra Castellano, Philippe. Un editor de Barcelona: Pablo Salvat Espasa (1872-1923). Pról., Manuel Llanas. Gijón: Trea, 2021. 246 p., XVI p. de lám. (Historia de la cultura y la edición). ISBN 978-84-18105-43-2. 25 €. Publicada al Blog de l'Escola de Llibreria de la UB. Juny. https://fima.ub.edu/edl/ca/un-editor-de-barcelona-pablo-salvat-espasa-1872-1923 • Cruells, Pol; Sunyer, Ramon. "Hommage à Chaplin, by Manuel Blancafort ; a piano roll that explains it all!" A: 5è Virtual Prelude del Global Piano Roll Meeting. Febrer • Cruells, Pol; Sunyer, Ramon. "Rollos de pianola en el siglo XXI: análisis y recuperación del patrimonio sonoro" A: Jornada Día Mundial del Patrimonio Audiovisual. Universidad Complutense de Madrid. Octubre • Gudayol, Anna. "La Biblioteca de Catalunya i el salvament del patrimoni bibliogràfic durant la Guerra Civil". A: <i>VI Jornades d'història Mn. Sanç Capdevila i Felip</i>. Juny 2022 • Gudayol, Anna. "Les amitiés catalanes de Mistral: lettres et livres à la Biblioteca de Catalunya »" publicat dins de: <i>País catalans e Provença: regards crosats</i>, eds. Estrella Massip, Marina Navàs i Francesc Niubò, Perpinyà: Trabucaire, 2022. • Gudayol, Anna; Baró, Robert "Das Leben des Hl. Oleguer in einer Version der Legenda Aurea aus Katalonien". A: <i>Die Normannen, herausgegeben von Viola Skiba, Nikolas Jaspert, Bernd Schneidmüller und Wilfried Rosendahl (Mannheim: Reiss-Engelhorn Museen; Regensburg: Schenell & Steiner, 2022), p. 270-</i> |

EIX ESTRATÈGIC 6: INTERNACIONALITZACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|---|---|
| | <p>272.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montalt, Rosa. Taula rodona “Canvis de paradigma en la recerca musicològica”. A: <i>Primer Congrés de la Societat Catalana de Musicologia</i>. Abril • Montalt, Rosa, Estrada, Pilar. Pòster “Noves línies d’investigació i no tan noves a la Secció de Música de la BC”. A: <i>Primer Congrés de la Societat Catalana de Musicologia</i>. Abril • Montalt, Rosa. “Amb Concepció Badia, tornen més que cançons: el fons preservat a la Biblioteca de Catalunya” dins <i>Revista Musical Catalana</i>, primer quadrimestre 2022. • Montalt, M. Rosa. “L’òpera a la Biblioteca i la Biblioteca a l’òpera” dins <i>Sonograma Magazine</i>, núm. 54, abril 2022, <https://sonograma.org/2022/04/lopera-a-la-biblioteca-i-la-biblioteca-a-lopera/> • Montalt, Rosa. “Soc un simple music, deia”. Escrit d’homenatge a Josep Soler amb motiu del seu decés el 9 d’octubre de 2022, publicat a Vilafranca del Penedès. ISBN: 978-84-941063-3-0. • Nicolau, Anna; Caballer, Gemma; Moré, Laura; Muxella; Imma. «Biblioteques patrimonials a Catalunya (2020-2021)». A: <i>Anuari de Biblioteques, Llibres i Lectura</i>, 2022, Vol. 7. https://doi.org/10.1344/ABLL.2022.7.005 • Serra, Eugènia. “Construyendo una política de preservación digital del patrimonio sonoro y audiovisual para Cataluña”. A: <i>Foro Políticas públicas y marco legal para la preservación digital sonora y audiovisual en Iberoamérica</i>. 22 novembre de 2022 • Serra, Eugènia. “ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes=Archivio di Riviste Catalane Antiche): un caso paradigmatico dei progetti di digitalizzazione cooperativa a cui partecipa la Biblioteca de Catalunya”. A: <i>II Seminario italo-spagnolo di Biblioteconomia e Documentazione</i>. Novembre • Serra, Eugènia. Taula rodona sobre “les fronteres de la Filmoteca”. Filmoteca de Catalunya. Febrer. • Serra, Eugènia. 2n Seminari Aula Jordi Rubió (curs 2021-2022). <i>Repositoris: què i per a què</i>. Març |
| 75. Catalònica (agregador) | Dona accés a 1.382.789 objectes digitals de trenta-un repositoris |
| 76. Europeana, la biblioteca digital europea | 308.768 documents proporcionats a Europeana per Catalònica, procedents Memòria Digital de Catalunya (MDC), Regira (Repositori Documental de la Diputació de Girona), el dels Fons especials de la Universitat de Lleida i BIPADI, Biblioteca Patrimonial Digital de la Universitat de Barcelona (BIPADI) |
| 77. VIAF. Catàleg internacional d’autoritats | 336.597 registres d’autoritat lliurats a VIAF |

EIX ESTRATÈGIC 6: INTERNACIONALITZACIÓ

| ACTUACIÓ | INDICADORS |
|--|---|
| 78. Difusió de les presentacions professionals per Slide Share | Hi ha un total de 33 presentacions disponibles. El 2022 s'hi ha afegit 1 presentació nova |